



Marcílio de Freitas

Departamento de Física da Universidade Federal do Amazonas. Publicações recentes: “Amazônia, em versos”, Editora Dialética, SP, 2025; “Era uma vez a Amazônia”, Editora Dialética, SP, 2025; “Sonhos de Miguel”, Editora Ipê das Letras, SP, 2024; “Who Will Save Amazonia? World Heritage or Full Destruction”, Nova Science Publishers, NY, 2021; e, “The Future of Amazonia in Brazil: a Worldwide Tragedy”, Peter Lang Publishing, NY, 2020.

Este livro preenche várias lacunas no mercado editorial. Ele se fundamenta em elementos recorrentes da história universal e em realizações da sociologia, da antropologia e da arqueologia das técnicas numa perspectiva francesa que integra diversas correntes de pensamento. Os objetos, recentes ou antigos, são analisados em seus contextos práticos, teóricos, sociais e culturais que os tornam significativos. Suas funções, usos, formas, matérias e significados são abordados e desvendados em perspectivas pluritemáticas e intersubjetivas. Mostra por que as análises de nossas relações com o mundo dos objetos desdobraram-se em diferentes e originais concepções, tais como aquelas associadas ao gênero, ao corpo, à modernidade, ao aperfeiçoamento das pessoas, e à fronteira entre ‘natureza-cultura’. Esta obra ressalta que a humanidade continua acreditando na ciência, mas em vez de levá-la à sua objetividade, sua verdade, sua frieza, sua extraterritorialidade, ela é considerada no que sempre teve de mais interessante: sua audácia, sua experimentação, sua incerteza, seu calor, sua mistura incongruente de híbridos, sua capacidade louca de recompor o vínculo social. Os autores fazem um retrospecto histórico da socioantropologia das técnicas, integrando-a às questões postas pela sustentabilidade local e global. Indicam novas temáticas para pesquisa em diversas áreas de conhecimento, estratégicas para a sustentabilidade espiritualizada e compartilhada. Propõem novos caminhos para a humanidade.



Olivier Meunier |
Marcílio de Freitas

SOCIOANTROPOLOGIA DAS
TÉCNICAS E AMBIENTES

SOCIOANTROPOLOGIA DAS TÉCNICAS E AMBIENTES

Dos fundadores às novas orientações

Olivier Meunier | Marcílio de Freitas



Olivier Meunier

Professor na Univ. de Lille, França, onde é membro do Centro de Pesquisas “Indivíduos, Experiências e Sociedades” e pesquisador associado no Lab. de Etnologia e Sociologia Comparativa de Nanterre. Publicações recentes: Escolaridade, bilinguismo e culturas ameríndias na Guiana Francesa, PUR, Rennes, 2022; e Aplicações dos recursos da diversidade no ensino superior. Rumo a uma superação das aporias essencialistas, republicanas e indigenistas no México? L’Harmattan, Paris, 2021.